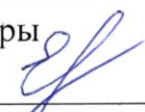


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 7 г. Пензы»**  
**имени Виталия Ивановича Лебедева**

«РАССМОТРЕНО»

Методическое  
объединение учителей  
русского языка и  
литературы



Е.В. Ширшова

Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора  
по УВР



Е.Н. Февралева

Приказ №142-оп  
от «29» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор "МБОУ СОШ  
№7 г. Пензы" имени  
В.И. Лебедева



Л.Н. Колпашникова

Приказ № 142-оп  
от «29» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Комплексный анализ текста»**

для обучающихся 10-11 классов

Пенза 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7 Г.  
ПЕНЗЫ" ИМЕНИ ВИТАЛИЯ ИВАНОВИЧА ЛЕБЕДЕВА**, Колпашникова  
Людмила Николаевна, Директор

30.10.23 16:41 (MSK)

Сертификат A5EFC11B28F0D82DFD6DCBBF692BCC48

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Пояснительная записка

Предмет «Комплексный анализ текста» составлен в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, Кодификатора элементов содержания и требования к уровню подготовки выпускников, а также на основе программы элективного курса для учащихся 10-11 классов.

Многоаспектный (лингвистический, лингвостилистический, речеведческий, культурологический, литературоведческий) анализ текста является не только важным средством обобщения и систематизации знаний по лексике, фонетике, грамматике, стилистике, но и содействует речевому развитию учащихся, воспитывает, совершенствует чувство языка, языковую интуицию, без чего невозможно как восприятие текста, так и его создание (в устной или письменной форме). Работа по анализу текста организуется учителем как исследовательская деятельность, когда в процессе выполнения заданий учащиеся понимают закономерности употребления языковых единиц разных уровней в речи, проводят наблюдение над тем, какова их роль в тексте, получают знания о текстообразующей функции языковых единиц в результате практической деятельности, которая носит творческий характер. Особое внимание обращается на уроки-семинары, уроки-исследования, творческие мастерские, потому что эта форма имеет весомое значение в системе непрерывного образования «Школа-вуз».

Текст для словесности— традиционный объект исследования. В особенности текст художественный, который подразумевает целый ряд подходов: речеведческий анализ, лингвистический анализ, смысловой или филологический анализ.

Цель предмета «Комплексный анализ текста» - приобщить десятиклассников к научному синкретичному видению художественного, а также научного и публицистического текстов, взятых во всех гранях обращённости к слову, человеку, действительности, сознанию, а также осмыслить тексты трёх

типов речи как феномен языка и речи, синкретизирующий внеязыковую и языковую информацию в их эстетической значимости, и, одновременно, как явление языкового сознания (автора, эпохи, нации)

Задачи предмета «Комплексный анализ текста»:

повторить основные речеведческие понятия;

познакомить учащихся с основными видами анализа художественного, публицистического и научного текстов;

приобщить их к навыкам целостного, многогранного и многоаспектного истолкования формы и смысла текстов трёх стилей;

приобщить к навыкам целостного и многогранного лингвистического анализа текстов трёх стилей;

приобщить к навыкам целостного речеведческого, в том числе и стилистического анализа научного, публицистического и художественного текстов;

повторить ряд орфографических и пунктуационных правил в русле лингвистического анализа текста;

формировать коммуникативную личность, которую характеризует свободное владение речью во всех сферах её проявления.

В процессе многоаспектной работы с текстом решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются орфографические и пунктуационные навыки учащихся, что позволяет старшеклассникам подготовиться к экзаменам.

Предмет предполагает работу с текстами неизвестными учащимся, не изучаемыми ни ранее, ни в ходе обучения в 10-11 классе. Он обращает учащихся к художественным текстам как уже известных им классиков 19-21 века, так и к авторам неизвестным. Предлагаемые для анализа научные тексты носят не только филологическую направленность. Тексты же публицистические взяты из копилки ЕГЭ по русскому языку.

По итогам изучения предмета учащиеся, работая в группах, создают анализ-исследование текста предложенного стиля речи, а также компьютерные

презентации своих изысканий. В качестве варианта финальных занятий можно предложить выполнить все виды работы с текстами, предлагаемыми на ЕГЭ.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Комплексный анализ текста» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение комплексного анализа, составляет 102 часа: в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

10 класс

### **1. Введение**

Текст и его признаки. Заголовок, тема текста, идея или основная мысль. Проблема текста. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. Функциональные стили речи. Типы речи. Жанровое своеобразие текстов разных стилей речи: научные, публицистические и художественные жанры. Художественный текст как объект исследования. Автор и его позиция.

### **2. Виды анализа текста.**

Основные принципы и подходы к анализу текста. Речеведческий анализ и его составляющие, лингвистический анализ и его составляющие, аспекты филологического анализа

### **3. Комплексный анализ научных текстов.**

Анализ с точки зрения стиля и типа речи, лингвистический анализ научных текстов, жанровый, идейно-тематический, проблемный анализ текстов научного стиля, учебно-научного и научно-популярного подстилей. Работа с научными текстами, представленными в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам

### **4. Комплексный анализ текстов официально-делового стиля**

Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. Жанровое своеобразие текстов официально-делового стиля: инструкция, памятки, рецепт, объявление, распоряжение, приказ

и др. Работа с деловыми текстами, представленными в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам

#### 5. Комплексный анализ разговорных текстов

Идея или основная мысль. Проблема текста. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. Разговорная устная и письменная речь. Монолог, диалог, полилог

#### 6. Анализ текстов, представленных в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам

### **11 класс**

#### 1. Комплексный анализ художественных текстов.

Речеведческий, лингвистический, филологический анализ выбранных учителем художественных текстов (литература 19-20 вв.)

#### 2. Комплексный анализ публицистических текстов.

Речеведческий, лингвистический, филологический анализ выбранных учителем публицистических текстов 19-20 вв.

#### 3. Анализ-исследование текстов разных стилей.

Работа в группах по одному из аспектов анализа: речеведческий анализ, анализ изобразительно-выразительных средств, проблемный, идейно-тематический и лингвистический анализ

#### 4. Итоги.

Выполнение всех видов работы с текстом, предлагаемых на ЕГЭ по русскому языку. Создание своих текстов. Анализ ошибок. Корректировка. Презентации лучших работ по анализу текста.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

#### Личностные результаты

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и

способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность выработать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны.

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и

инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:



- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;

- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

#### Познавательные УУД:

- выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

#### Коммуникативные УУД:

- выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

## Предметные результаты:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

9) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

10) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

11) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

12) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

13) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

14) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### Содержание курса

№	Раздел	Количество часов
	<b>10 класс</b>	
<b>1</b>	<b>Введение</b> Текст и его признаки. Заголовок, тема текста, идея или основная мысль. Проблема текста. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте Функциональные стили речи. Типы речи. Жанровое своеобразие текстов разных стилей речи: научные, публицистические и художественные жанры. Художественный текст как объект исследования. Автор и его позиция.	<b>10</b>
<b>2</b>	<b>Виды анализа текста.</b> Основные принципы и подходы к анализу текста. Речеведческий анализ и его составляющие, лингвистический анализ и его составляющие, аспекты филологического анализа	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>Комплексный анализ научных текстов.</b> Анализ с точки зрения стиля и типа речи, лингвистический анализ научных текстов, жанровый, идейно-тематический, проблемный анализ текстов научного стиля, учебно-научного и научно-популярного подстилей.	<b>7</b>  <b>2</b>

	<b>Работа с научными текстами, представленными в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам</b>	
<b>4</b>	<b>Комплексный анализ текстов официально-делового стиля</b> Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. Жанровое своеобразие текстов официально-делового стиля: инструкция, памятки, рецепт, объявление, распоряжение, приказ и др.	<b>3</b>
	<b>Работа с деловыми текстами, представленными в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	<b>Комплексный анализ разговорных текстов</b> Идея или основная мысль. Проблема текста. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. Разговорная устная и письменная речь. Монолог, диалог, полилог	<b>4</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>
	<b>11 класс</b>	
<b>6</b>	<b>Анализ текстов, представленных в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам</b>	<b>6</b>
<b>4</b>	<b>Комплексный анализ художественных текстов.</b> Речеведческий, лингвистический, филологический анализ выбранных учителем художественных текстов (литература 19-20 вв.)	<b>24</b>
<b>5</b>	<b>Комплексный анализ публицистических текстов.</b> Речеведческий, лингвистический, филологический анализ выбранных учителем публицистических текстов 19-20 вв.	<b>22</b>
<b>6</b>	<b>Анализ-исследование текстов разных стилей.</b> Работа в группах по одному из аспектов анализа: речеведческий анализ, анализ изобразительно-выразительных средств, проблемный, идейно-тематический и лингвистический анализ	<b>10</b>
<b>7</b>	<b>Итоги.</b> Выполнение всех видов работы с текстом, предлагаемых на ЕГЭ по русскому языку. Создание своих текстов. Анализ ошибок. Корректировка . Презентации лучших работ по анализу текста.	<b>6</b>
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

## Тематическое планирование занятий

### 10 класс (34 часа)

1. Текст и его признаки.
2. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте
3. Проблема текста. Комментарий проблемы
4. Стиль текста.
5. Тип речи.
6. Жанровое своеобразие текстов разных стилей речи.
7. Художественный текст как объект исследования
8. Автор и его позиция
- 9-10. Виды анализа текста. Речеведческий анализ.
- 11-12. Виды анализа текста. Лингвистический анализ.
15. Виды анализа. Смысловой (содержательный) анализ. Аспекты комплексного анализа научного текста. Речеведческий анализ
16. Аспекты комплексного анализа научного текста Лингвистический анализ
17. Аспекты комплексного анализа научного текста Идеино-тематический анализ
- 18-19. Проблемный анализ научных текстов
- 20-21. Комплексный анализ научного текста
- 22-23. Работа с научными текстами КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам
24. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте официально-делового стиля
- 25-26. Жанровое своеобразие текстов официально-делового стиля: инструкция, памятки, рецепт, объявление, распоряжение, приказ и др.
27. Создание своих текстов делового стиля
- 28-29. Работа с деловыми текстами, представленными в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам
30. Особенности текстов разговорного стиля
31. Анализ монолога
32. Анализ диалога
33. Анализ полилога
34. Анализ текстов, представленных в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам

### 11 класс (68 часов)

- 1-2 Как и для чего делается комплексный анализ художественных текстов?
- 3-6. Комплексный анализ двух текстов первого тематического направления
- 7-10. Комплексный анализ двух текстов второго тематического направления
- 11-14. Комплексный анализ двух текстов третьего тематического направления
- 15-19. Комплексный анализ двух текстов четвертого тематического направления
- 20-24. Комплексный анализ двух текстов пятого тематического направления

- 25-29. Комплексный анализ художественного текста как основа успеха на ЕГЭ по литературе
- 30-31. Сходства и различия текстов художественных и публицистических
- 32-35. Комплексный анализ публицистических текстов различной проблематики из копилки ЕГЭ по русскому языку.
- 36-39. Проблематика публицистических текстов
- 40-44. Работа в группах .Речеведческий анализ одного текста. Представление результатов
- 45-49. Работа в группах. Лингвистический анализ одного текста. Представление результатов
- 50-54. Работа в группах. Проблемный и идейно - тематический анализ одного текста.
55. Представление результатов
- 56-57. Групповая работа над созданием сочинения по критериям задания 27 ЕГЭ по русскому языку
- 58-59. Корректировка сочинения. Анализ ошибок.
- 60-61. Работа с текстовыми заданиями ЕГЭ по русскому языку.
- 62-64. Написание сочинения по тексту.
- 65-66. Анализ ошибок, работа по корректировке.
- 67-68. Презентация лучших работ

### Литература

1. Астаева Т. Т. Дидактический материал к урокам развития речи: для национальных школ 9-11 классы, Сыктывкар, 1995
2. Калганова Т. А. Сочинения различных жанров в старших классах, М.; 2002
3. Карпушин С. В., Ломилина Н. И. Уроки словесности. Дидактические материалы по русскому языку и литературе, М.: 1999
4. Лермонтов М. Ю. Лирика: Анализ текстов. Основное содержание. Сочинения / Авт.-сост. Н. В. Сечина, М.: 2000
5. Пленкин Н. А. Уроки развития речи: 5-9 кл: Книга для учителя: Из опыта работы, М.: 1995
6. Русский язык: Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс основной общей школы. 9 класс / Авт.-сост. Т.М. Пахнова, М.: 1999
7. Русский язык: Система подготовки к единому государственному экзамену. Работа с текстом / Авт.-сост. Т. Ф. Сивокозова, Волгоград: Учитель, 2007
8. Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной общей школы 9 кл./ Авт.-сост. Л. М. Рыбченкова, В. Л. Складорова, М.: 2005
9. Цветаева М. И. Лирика: Анализ текста. Основное содержание. Сочинения / Авт.-сост.
10. КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам

