

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7 г.
Пензы» имени Виталия Ивановича Лебедева

«РАССМОТРЕНО»

Методическое
объединение учителей
русского языка и
литературы



Е.В. Ширишова

Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
по УВР



Е.Н. Февралева

Приказ №142-оп
от «29» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор "МБОУ СОШ
№7 г. Пензы" имени
В.И. Лебедева



Л.Н. Колпашникова

Приказ № 142-оп
от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (русский) язык»

для обучающихся 10-11 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») на уровне среднего общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы среднего общего образования Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р) с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП СОО МБОУ СОШ №7 г.Пензы, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Программе воспитания МБОУ СОШ №7 г.Пензы.

В соответствии с Учебным планом МБОУ СОШ № 7 г. Пензы предусмотрено обязательное изучение Родного (русского) языка на этапе среднего общего образования в 10-11 классах в объёме 34 часов. Обучающиеся 11 класса 2023-2024 года логически завершают изучение курса.

Курс «Родной (русский) язык» изучается в количестве 17 часов в год в 10 и в 11 классе, по 0,5 часа в неделю. Всего за 10-11 класс – 34 часа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Личностные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
 - представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
 - увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

Метапредметные результаты:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его

использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Предметные результаты:

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, понимание и истолкование значения крылатых выражений; фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

В результате изучения родного языка ученик научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

2. Содержание учебного предмета

11 класс

Базовый уровень (17 часов)

Стилистика простого и сложного предложения (6 ч)

Стилистика простого двусоставного предложения. Синонимия форм сказуемого. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические возможности однородных членов предложения. Стилистические возможности односоставных и неполных предложений. Синонимия простых и сложных предложений. Синонимия сложных предложений.

Текст как средство коммуникации. Совершенствование текста (6 ч)

Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети». Виды преобразования текста. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Единицы редактирования. Языковые, текстовые, стилистические ошибки. Редактирование чужого текста.

Научный стиль речи (5 ч.)

Назначение, стилевые признаки, подстили научного стиля речи. Лексика научного стиля речи. Анализ статьи академика С. Вавилова «Михаил Васильевич Ломоносов». Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (11 КЛАСС)

Базовый уровень (17 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Стилистика простого и сложного предложения (6 ч)	
1.	Стилистика простого двусоставного предложения.	1
2.	Стилистические возможности однородных членов предложения.	1
3.	Синонимия форм сказуемого.	1
4.	Стилистические возможности односоставных и неполных предложений.	1
5-6	Синонимия простых и сложных предложений.	2
	Текст как средство коммуникации. Совершенствование текста (6 ч)	
7	Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».	1
8	Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».	1
9.	Виды преобразования текста. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	1
10-12	Единицы редактирования. Языковые, текстовые, стилистические ошибки. Редактирование чужого текста.	3
	Научный стиль речи (5 ч.)	
13	Назначение, стилевые признаки, подстили научного стиля речи.	1
14	Лексика научного стиля речи.	1
15	Анализ статьи академика С. Вавилова «Михаил Васильевич Ломоносов».	1
16	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	1
17	Терминологические энциклопедии, словари и справочники.	1