



Хомяков Алексей Александрович 16.06.1912

Всем штрафникам Великой Отечественной Войны посвящается.

Здравствуй, дедуль!

Я давно хотела написать тебе письмо. Очень часто я представляю нашу с тобой встречу. Ты бы обнял меня своими большими, крепкими ладонями, а я бы поцеловала тебя в седую щетину твоей щеки. Мы бы взялись за руки и отправились гулять по парку, шелестя ногами по опавшей жёлтой листве. Я бы засыпала тебя вопросами : каким ты был в детстве, любил ли ходить в школу, как справлялся со своими жизненными трудностями. В моих мыслях ты высокий, важный, серьёзный, спокойный. А ты в ответ с мудростью делился бы со мной своим богатым опытом, давал нужные советы о том, как правильно делать в жизни выбор и как выстраивать отношения с людьми . Летом ты бы приглашал меня к себе в Вятскую деревню, где изба из сруба, печка топится дровами, спать можно на сеновале, а в доме по утрам пахнет парным молоком и свежесобранной малиной. Мы бы ходили на берег Вятки смотреть, как сплавляют по реке могучий лес, а в обед с бидонами и корзинками отправлялись бы за лесной земляникой и голубикой туда, где между крон высоких сосен едва уловимы солнечные лучи. Я бы тебя шепотом спрашивала: «Дедуль, как тебе там было на войне?» А ты, словно заглядывая куда-то в глубину своих глаз, также шепотом рассказывал бы мне, как долго вы военными эшелонами добирались на фронт, как получали форму и оружие, как рыли окопы, строили укрепления, а потом уставшие и измазанные в саже и земле ,но крепкие верой в победу и духом ,шли в атаку.

Как же мне хочется увидеться с тобой, моим храбрым Защитником! Где же ты сейчас? Ведь тебя никто не хоронил, мы даже не знаем где ты погиб и когда...

Дедуль, я впервые узнала о твоей судьбе пять лет назад. Твою историю я услышала от мамы, в канун празднования семидесятилетия Великой Победы. Родители рассказали мне, как ты жил в городе Кирове, тогда еще Вятке, работал на спичечной фабрике, любил до беспамятства свою зеленоглазую красавицу Клавдию и двух чудесных малышей – Софийку и Галчонка. Сразу после начала войны Клавдия серьезно заболела и слегла, ты вынужден был ухаживать за малышками и женой, зарабатывать на пропитание, время было тяжелое и голодное. А душа твоя рвалась на

фронт! Ты хотел защищать Родину со своими фабричными друзьями, которые уже ушли воевать добровольцами.

Но однажды нелепая ошибка на работе сыграла с тобой несмешную шутку, и по воле злого рока ты был приписан в штрафной батальон и направлен для участия в крупномасштабной Курско-Орловской операции под Курскую Дугу. Более двух миллионов защитников нашей Родины приняли участие в этой операции, многие из них не вернулись с поля боя. «Умри, а держись!» Любой штрафник знает, что в обороне шансов выжить не больше, чем в наступлении, ведь штрафбаты стоят насмерть в каждом бою, до последней капли крови, ни шагу назад!

Дедуль, я знаю, что ты уцелел и участвовал с сентября 1943 года в форсировании Днепра в Великой битве за Днепр. У нас хранятся пожелтевшие письма - треугольники от тебя семье с адресатом полевой почты № 44-12 и твой тоненький блокнотик со стихами, которые ты посвящал любимой жене и детям. Домой с войны ты не вернулся, но и в списках погибших твои дети и внуки, изучив все архивы нашей Родины, тебя не нашли.

Отгремели сражения той страшной войны, мы давно живем под мирным небом. Твои девочки стали учителями и учеными, их дети продолжили путь знаний, а кто-то стал врачами и военными, а твой внук Андрей даже возглавляет институт и работает ректором, у тебя так много внуков и правнуков, наверное мы не поместились бы на твоём сеновале в той деревенской избе. Дед, ты бы гордился всеми нами. Ты не представляешь, дедуль, как изменилась жизнь с той поры, во всем мире технический прогресс, у людей в доме и на работе появились всевозможные помощники – роботы, а иметь личную машину считается нормой для средней семьи. Города с каждым днем становятся красивее и интереснее, культурная жизнь не стоит на месте, мы ходим в театры и смотрим кино, в огромных торговых центрах можно заблудиться в изобилии товаров и услуг, любой заморский деликатес может попробовать даже ребенок.. Для детей вообще открыт весь мир!! Столько интересных проектов, спортивных секций и кружков, тематических лагерей, конференций, творческих фестивалей, встреч, концертов, соревнований проводится для ребят, ты даже не представляешь, дед!! Люди стали много путешествовать – самолетами, поездами, автобусами, круизными лайнерами, пешком, на велосипедах, командами, семьями и по отдельности – можно увидеть весь мир во всем его богатстве и разнообразии. А ведь всего этого могло не быть, дедуль, если бы тогда, под дождем из свинца вы, наши родные, такие преданные и смелые, не стояли на смерть в бою, не шли в атаку, зная, что возможно это последний рассвет в вашей жизни, не делились последней краюхой хлеба с товарищем, не заслоняли собой от бомбежек детей и стариков, не стояли насмерть, держа оборону в Сталинграде и Севастополе, не трудились без сна и еды в тылу, чтоб всей страной завоевать эту невероятную Победу для всех нас, дав нам неповторимый шанс такой прекрасной жизни на Земле.

А над Днепром каждое лето разливаются алым цветом моря из маков, и я знаю, дедуль, в каждом лепесточке есть частичка тебя. Снова в мае в День Победы на улицах всех городов и сел нашей страны в назначенный час соберутся люди с фотографиями своих родных героев, которые отдали долг, защищая свою Родину. Эти реки из лиц заполнят улицы всей нашей Земли, это

бессменные стражи нашего мира на планете, это Бессмертный полк. Я знаю дедуль, ты в этом полку, всегда рядом, всегда близко. И я горжусь тобой!

Твоя внучка, Даша

Handwritten letter in Cyrillic script on aged paper. The text is dense and fills most of the page. At the bottom, there is a small stamp and some additional handwritten notes.

Official document or letterhead in Cyrillic script. It features a circular stamp at the top left and a rectangular stamp at the top right. The text includes a date and a signature. Below the main text, there is a small stamp and some additional handwritten notes.

Envelope with a large stamp that reads "GORKI als antifaschistischer Kämpfer". The stamp is in German and features a portrait of Maxim Gorki. The envelope is addressed in Cyrillic script. The name "W. JERNILOV" is printed at the top of the envelope. The address on the left side of the envelope reads: "M. H. 12000, N. H. 12000, N. H. 12000, N. H. 12000".

гор. Киров  
улица Горохаев  
дом № 44 кв 5  
получить  
ХОМЯКОВОЙ  
Мавдее Михайловне  
полевая почта № 47-12. Н. ХОМЯКОВ.